LISTE DU PATRIMOINE MONDIAL N° 595 SAMOS

IDENTIFICATION

Bien proposé : Pythagorion et Héraion de Samos

Lieu : Province de Samos

Etat partie : Grèce

Date : 27 août 1991

DESCRIPTION ET HISTOIRE

La proposition d'inscription porte sur une zone située sur la côte nord-est de l'île et qui est clairement délimitée par les montagnes qui l'entourent. Elle comprend l'ancienne ville (Pythagorion) et le temple classique d'Héra (Héraion).

Pythagorion est un site classique qui date de l'époque de la colonisation grecque. Elle est située en bordure d'un bon port naturel, sur une péninsule protégée en arrière par des montagnes abruptes. Par ailleurs, Pythagorion bénéficie de la proximité de la partie continentale de l'Asie Mineure. Les plus anciens des éléments découverts sont pré classiques (4ème ou 3ème millénaire av. J.C.), mais le premier véritable ensemble d'habitations remonte au 16ème siècle av. J.C., lorsque la ville fut colonisée par un groupe de Minoens de Crète qui furent ensuite supplantés par des Mycéniens.

Les ancêtres des habitants de Samos de l'époque classique étaient venus d'Epidaure au 11ème siècle av. J.C., à la suite des troubles causés par la guerre de Troie. A l'aube du 6ème siècle av. J.C., Samos était devenue une puissance maritime de l'est de la Méditerranée, et entretenait des rapports commerciaux étroits avec l'Asie Mineure et la Grèce d'Europe. Samos était d'ailleurs assez puissante pour établir des comptoirs sur la côte ionienne, en Thrace, et même dans la partie occidentale de la Méditerranée. Samos perdit de son influence politique après la conquête par les Perses à la fin du 6ème siècle av. J.C., mais elle resta une importante ville commerciale tout au long des époques hellénistique et romaine.

Samos fut pillée par des peuplades germaniques au 3ème siècle après J.C., et ne recouvra jamais vraiment sa splendeur. Pendant de nombreux siècles, Samos alterna entre le règne byzantin, turque et vénitien. Elle n'est complètement unie à la Grèce que depuis 1910.

Les fortifications qui enserrent l'ancienne ville remontent à la période classique, et certaines structures ont été rajoutées à l'époque hellénistique. Au fil des années, les fouilles ont permis de révéler une grande partie du plan d'ensemble des rues de l'ancienne ville, l'aqueduc, le réseau d'égoûts, des bâtiments publics, des sanctuaires, des temples, l'agora (place du marché), les bains publics (romains), le stade ainsi que des maisons de ville (romaines et hellénistiques). L'un des éléments les plus spectaculaires est le tunnel d'Eupalinos, construit par Eupalinos de

Mégare au 6ème siècle av. J.C. et qui parcourt 1040 mètres dans la montagne pour alimenter la ville en eau. Le tunnel d'Eupalinos a été décrit comme "un miracle hydrographique dont les travaux ont commencé aux deux bouts et à la fin duquel les mineurs se sont rejoints au milieu en ayant fait une erreur tout à fait minime".

Le temple d'Héra, ou Héraion, remonte quant à lui au 8ème siècle av. J.C. Il était, à l'époque, le premier temple grec doté d'un péristyle de colonnes. Le temple qui lui a succédé au 7ème siècle av. J.C. était également novateur, car c'était le premier à avoir une double rangée de colonnes sur le devant. Mais ces deux modèles furent surpassés par le temple de Rhoicos et Théodoros dont la construction fut lancée en 570 av. J.C. et qui était une structure colossale d'environ 45 mètres de large et 80 mètres de long, la première du nouvel ordre ionique. Le temple était soutenu par au moins 100 colonnes dont les bases moulées avaient été passées sur un tour conçu par Théodoros. Trente ans après sa construction, le temple fut détruit lors d'une attaque des Perses. Il avait été prévu de reconstruire le temple à une échelle encore plus grande, mais ce projet ne vit jamais le jour. L'ensemble de structures autour de l'Héraion comprend des autels, des temples plus petits, des portiques et des socles de statues, tous situés dans le sanctuaire aux côtés des vestiges d'une basilique chrétienne du 5ème siècle.

AUTHENTICITE

La majeure partie du site proposé est en ruines depuis au moins mille ans, et les vestiges archéologiques sont porteurs d'une authenticité qui leur est propre.

GESTION ET PROTECTION

Le Monument du Patrimoine mondial proposé est protégé en tant que site archéologique par la loi grecque de 1932 sur les antiquités ; cette loi impose pour la protection des conditions draconniennes. Le site désigné de Pythagorion est entouré d'une zone tampon de 500 mètres, alors que l'Héraion dispose d'une zone de protection de 2 kilomètres.

Comme tous les sites archéologiques de Grèce, Pythagorion et l'Héraion sont gérés par le Service des Antiquités (Ephorate). Les fouilles sont en cours depuis le début du 18ème siècle. Entre 1925 et les années 60, l'Institut Archéologique Allemand d'Athènes a travaillé sur ces sites en collaboration avec l'Ephorate ; celui-ci poursuit les travaux seul depuis cette époque.

Les travaux de conservation effectués sur les sites ont été minimes, se limitant à des interventions sporadiques sur tel ou tel monument en raison de problèmes liés à un glissement de terrain, l'humidité ou l'environnement marin. Il est actuellement prévu d'établir un musée archéologique au Pythagorion, ce qui signifiera une conservation plus poussée et une meilleure présentation des vestiges.

EVALUATION

Caractéristiques

Les vestiges de Samos figurent parmi les plus impressionnants et les plus complets du monde gréco-romain. Deux structures les rendent particulièrement remarquables : le tunnel d'Eupalinos et l'Héraion.

Observations supplémentaires

La proposition d'inscription a fait l'objet d'un soutien important de la part des spécialistes de la Grèce consultés par l'ICOMOS en France et au Royaume-Uni. Ils sont d'accord pour dire qu'il s'agit d'un des sites les plus importants de l'Antiquité grecque classique.

Comme tous les sites du littoral, il est en permanence menacé par les conditions de l'environnement naturel et il faut espérer que le projet de musée archéologique et les activités de conservation qui y sont associées seront mis en place rapidement. Le gouvernement grec devrait aussi fournir des garanties quant à l'introduction de mesures de protection de l'environnement naturel du site.

Trois membres du Bureau de l'ICOMOS connaissent le site pour l'avoir visité personnellement.

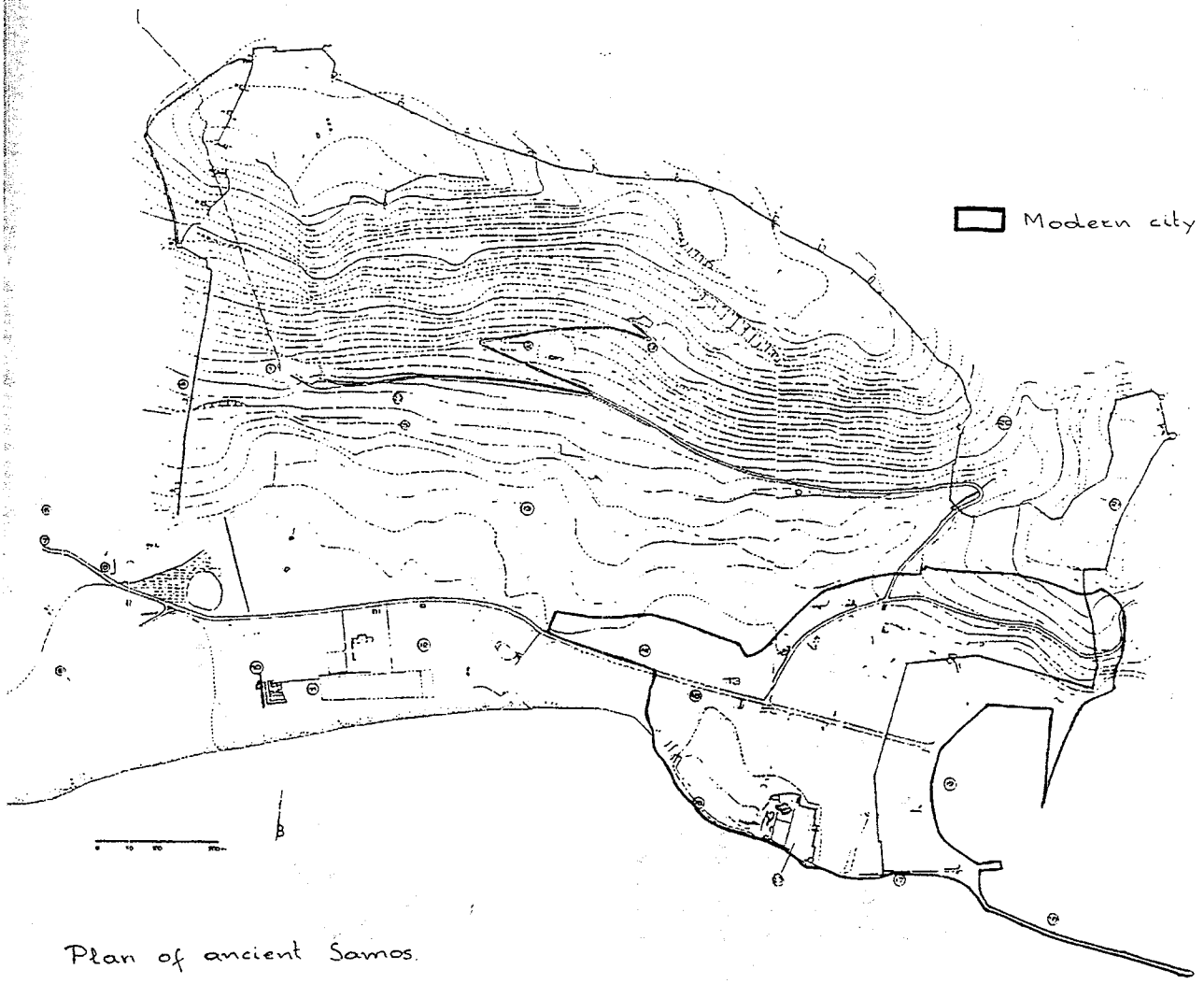
RECOMMANDATION DE L'ICOMOS

Que ce bien culturel soit inscrit sur la Liste du Patrimoine mondial au titre des Critères ii et iii.

- **Critère ii :** Le temple d'Héra à Samos est fondamental pour comprendre l'architecture classique. Les innovations stylistiques et structurelles apportées lors de chacune des phases successives ont eu une forte influence sur la conception des temples et bâtiments publics de l'ensemble du monde grec. La maîtrise technologique du tunnel d'Eupalinos a également servi de modèle dans le cadre de travaux publics et de génie civil.

- **Critère iii :** Au 6ème siècle av. J.C., Samos était la plus grande puissance maritime et commerciale du monde grec. Cette importance se retrouve dans l'ampleur et la richesse des vestiges archéologiques qui, pour la plupart, n'ont pas souffert des changements ultérieurs qui ont eu lieu au cours de l'histoire de la région.

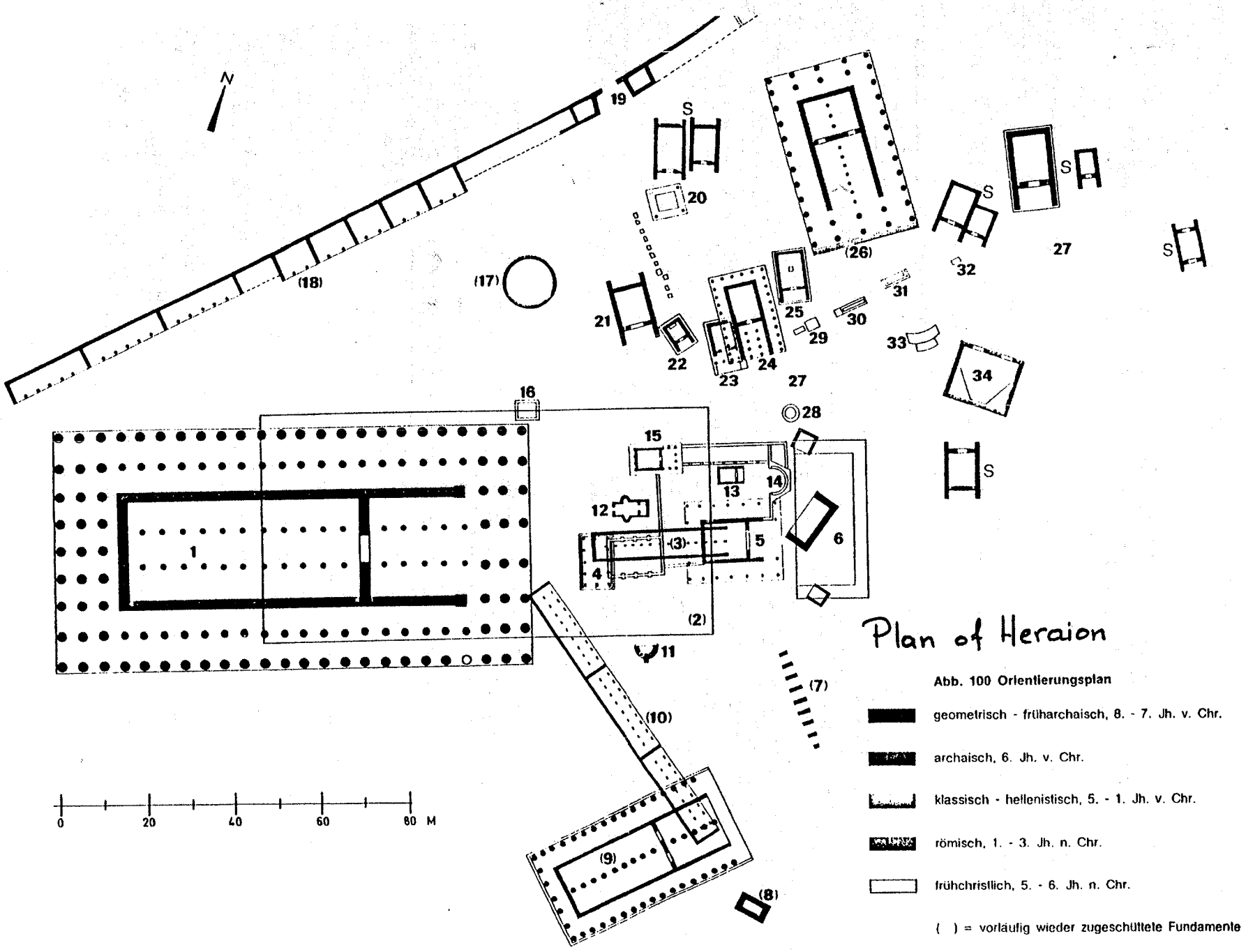
ICOMOS, octobre 1992



Plan of ancient Samos.

1. Eupalinos tunnel
2. Theatre
3. Monastry of Panagia Spiliani
4. Fortification wall.
5. Roman aqueduct.
6. West cemetery
7. Early christian cemetery.
8. Sanctuary of Artemis.
9. Port of the archaic period.
10. Early christian basilica church.
11. Stadium
12. Roman baths.
13. Ancient city
14. Agora
15. Sanctuary of Aphrodite.
16. Castle
17. Byzantine fortification wall.
18. Dock of Polykrates.
19. Port
20. North-east cemetery
21. kasteli
22. Hellenistic villa
23. Hellenistic villa

Early christian basilica church

Samos : plan du site /
plan of the site

Samos : plan de l'Héraion /
plan of the Heraion